



Colloque culturel  
**Le Courage de l'altérité**

21 mai 2019

**PROGRAMME**

---

**10 h – 10 h 15 Séance d'ouverture**

- Mot de M<sup>me</sup> Hoda Nehmé, Pro-Recteur aux Affaires Culturelles
- Mot du R. P. Pr Georges Hobeika, Recteur de l'USEK

**10 h 15 – 11 h Conférence plénière**

- Modératrice : M<sup>me</sup> Rima Mattar, Pro-Recteur aux Affaires Internationales
- S. E. M. Mauricio Alice, Ambassadeur de l'Argentine au Liban  
« Diversité culturelle au regard du Sud »

**11 h – 11 h 15 Pause-café**

**11 h 15 – 12 h 30 Première table ronde**

- Modératrice : M<sup>me</sup> Hoda Nehmé – USEK
- M<sup>e</sup> Hyam Mallat – Avocat à la Cour  
« Le dialogue du communautarisme : origines, spécificités et l'avenir »
- P. Farid El-Moujabber – USEK  
« Du connaître au reconnaître : une ouverture au mystère de l'autre »
- M<sup>me</sup> Randa Abi Aad – USEK  
« L'Entre-nous. Réflexions sur la construction de l'altérité »

**14 h 30 – 15 h 45      Deuxième table ronde**

- Modératrice : M<sup>me</sup> Eva Hachem – USEK
- M. François Nault – Université Laval-Québec  
« L'invention de l'autre, ou le risque du peut-être »
- M<sup>me</sup> Roula Zoubian – Université Libanaise  
« Du fond de la cale au Tout-Monde. La dimension politique de la *Poétique de la Relation* d'Edouard Glissant »
- M<sup>me</sup> Carmen Boustani – Université Libanaise  
« Le monde d'hier est le nôtre »

**15 h 45 – 16 h 15      Pause-café**

**16 h 15 – 17 h 30      Troisième table ronde**

- Modératrice : M<sup>me</sup> Christelle Stephan Hayek – USEK
- M. Paul Dawalibi – Université Libanaise  
« La culture existentielle »
- M. Joseph Nasr – USEK  
« Villes hétérotopiques : une hétérologie culturelle »
- M. Kenneth S. Habib – California Polytechnic State University  
“Peace and Interconnection in the Song of Fairuz”
- M<sup>me</sup> Léna Gebran Saadé – USEK  
« Le théâtre au Liban dénonciateur des clivages sociaux »